

162. AI LÀ MẸ TA ?

Ý Mc 4, 33 - 35 . QUANG UY . 1993.

Musical score for 'AI LÀ MẸ TA ?' in 2/4 time, key of F major. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: AI LÀ MẸ TA? AI LÀ ANH EM TA? ĐÓ LÀ NHỮNG NGƯỜI NGHE LỜI CỦA THIÊN CHÚA. AI LÀ MẸ TA? AI LÀ ANH EM TA? ĐÓ LÀ NHỮNG NGƯỜI THI HÀNH Ý CHÚA TRONG ĐỜI.

163. VÂNG NGHE LỜI CHÚA.

Ý Mt 17, 5-7 . QUANG UY . 1985.

Musical score for 'VÂNG NGHE LỜI CHÚA.' in 2/4 time, key of D major. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "NÀY LÀ CON TA YÊU DẤU KHÔN LƯỜNG, NÀY LÀ CON TA THÂN THIẾT TUYỆT VỜI, NGƯỜI ĐẸP LÒNG TA TRÊN HẾT VÔ CÙNG, CÁC CON HÃY NGHE LỜI CHÚA TRUYỀN BAN" (CÁC CON HÃY NGHE LỜI NGÀI TRUYỀN BAN").